

**SAISON  
CULTURELLE  
DANS NOS  
COMMUNES**

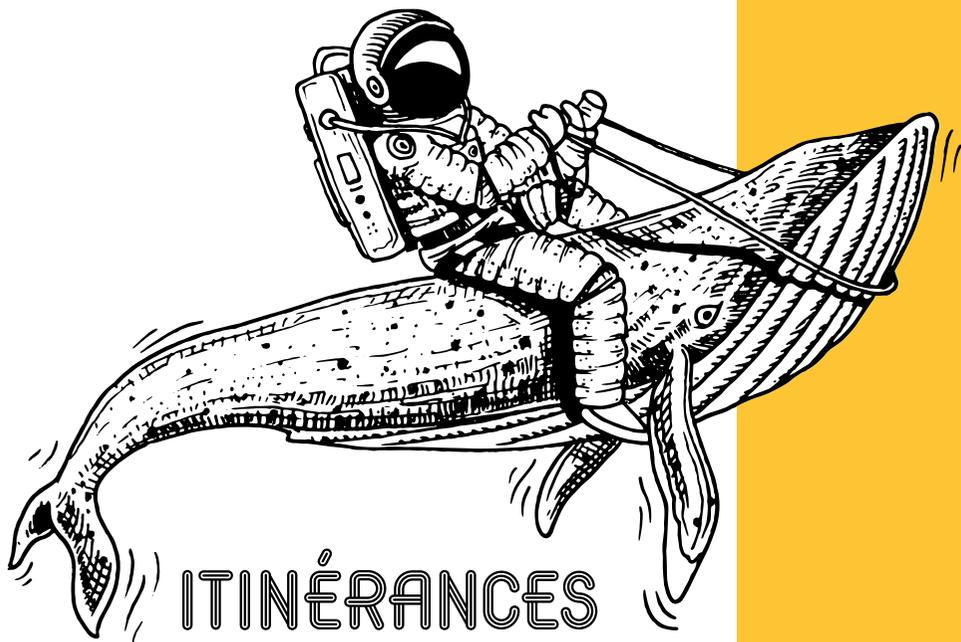


# ITINÉRANCES

PROGRAMME **2024/2025**



**cholet**®  
agglomération



## ITINÉRANCES

2024/2025

### La saison culturelle de Cholet Agglomération.

Avec cette nouvelle saison d'*Itinérances*, notre volonté est de faire en sorte que chaque habitant de l'Agglomération bénéficie d'un égal accès à la culture. Aussi, afin de faire rayonner les services culturels sur notre territoire, les Musées, la Ludothèque, les Archives, le Conservatoire, l'École d'Arts, le Théâtre Saint-Louis, le Réseau des Bibliothèques du Choletais et le Jardin de Verre ont concocté, en coconstruction avec les communes accueillantes, une série de rendez-vous d'octobre 2024 à juin 2025 : spectacles, concerts, expositions, jeux et de multiples actions de médiation culturelle avec les scolaires et les associations... Nous vous y espérons nombreux !

Patrick PELLOQUET  
Vice-Président en charge de la Culture

OCTOBRE 2024



### CONCERT ASSETOU DIABATÉ

Proposé par le Conservatoire du Choletais et la commune des Cerqueux

#### Voyage vers les sonorités d'Afrique de l'Ouest

Chant : Assetou Diabaté  
Guitare : Oumar Barou Kouyaté  
Kora : Adama Keïta  
Clavier : Graziella Hurtel  
Basse : Kiki Diabaté  
Percussions : Makan Koné  
Batterie : Sébastien Poupin

Assetou Diabaté et ses musiciens vous proposent une soirée colorée atypique, revisitant avec finesse, grâce et authenticité les valeurs de la tradition mandingue. Issue de la 71<sup>e</sup> génération de joueurs de kora de la famille détentrice de cet instrument depuis son origine au XIII<sup>e</sup> siècle, Assetou est chanteuse, conteuse et danseuse. Avec son équipe, elle revisite la musique traditionnelle avec des arrangements à la fois modernes et puis-

sants. Ainsi, les instruments traditionnels comme la kora et les percussions rejoignent les instruments plus actuels dans un dynamisme débordant (style afro-jazz). Musique, chant, danse : tout sera réuni pour vous entraîner joyeusement dans une énergie communicative et jubilatoire. Vous en ressortirez métamorphosé !

**Samedi 12 octobre 2024, 18h**  
Salle du Cormier Les Cerqueux

Tout public /  
Renseignements au 02 44 09 26 06

#### Réservations

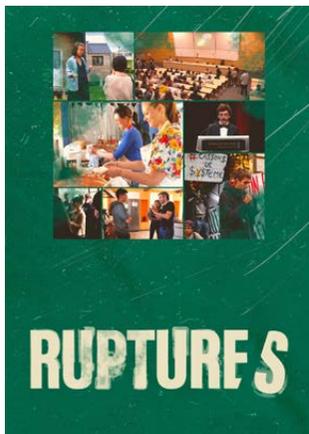


- > En ligne
- > Sur le lieu du concert, 30 min avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€

**CINÉMA PORTRAITS DE LA JEUNESSE**

**Un cycle de films documentaires proposé par le Réseau des Bibliothèques du Choletais et les communes de Maulévrier, Yzernay et Lys-Haut-Layon**

**Ruptures**  
DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR ARTHUR GOSSET



Leur destin était bien tracé : de brillantes études, la promesse d'un bon job et d'un gros salaire. Pourtant, rien ne s'est passé comme prévu. Aurélie, Maxime, Hélène, Emma ou Romain sortent de Polytechnique, de Sciences Po, de Centrale ou d'écoles de commerce. Ils et elles ont fait un choix radical : renoncer à l'avenir qu'on leur promettait pour une vie qu'ils jugent plus compatible avec les enjeux environnementaux et sociétaux de notre époque. Ce film raconte leur histoire. Pendant un an, le jeune réalisateur Arthur Gosset, lui-même étudiant à Centrale Nantes, a suivi le parcours de six jeunes, leurs décisions parfois difficiles, leurs ruptures souvent douloureuses et leur courageux choix de vivre en adéquation avec leurs convictions, quoi qu'il en coûte.

*Cette projection sera suivie d'un débat avec Tanguy Descamps, Enseignant et conférencier sur les questions écologiques*

**Vendredi 8 novembre 2024, 20h**  
Salle Saint Georges Yzernay

**Tout public / Renseignements au 02 72 77 22 67**  
**Durée : 2h**  
**Entrée libre et gratuite**

**Lâche ton smartphone**  
DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR ISABELLE CADIÈRE

Pour Zoë, Maxence, Fannie, Adam et Titouan, le smartphone c'est vital. Ils l'utilisent pour tout : les amitiés, les amours, les révisions, la culture, leur avenir. N'en déplaise à leurs parents qui leur reprochent si souvent de ne pas pouvoir s'en décrocher. Ces ados en pleine construction nous parlent de leur rapport au monde au travers du smartphone. Loin des clichés, ils dévoilent une grande richesse de réflexions et l'on réalise qu'en dépit d'une certaine dépendance technologique, c'est leur indépendance qu'ils cultivent devant l'écran.



*Cette projection sera suivie d'un débat avec Bruno Méraut Médiateur numérique au Centre social du Chemillois*

**Vendredi 15 novembre 2024, 20h**  
Salle Cinéfil Lys-Haut-Layon

**Tout public / Renseignements au 02 72 77 22 67**  
**Durée : 2h / Entrée libre et gratuite**



**Proposé par le Jardin de Verre pour Cholet Agglomération et la Commune de La Tessoualle**

**SPECTACLE WATERPLOUF, NOYADE INTERDITE**

**Cirque en Scène**  
ARTS DU CIRQUE

**Et si nous partions au bord de mer ?**

Le bruit des vagues, le scintillement de la mer, les rires des enfants au loin, l'odeur de la crème solaire et des bouées à perte de vue... Ces moments délectables, les deux circassiens s'en emparent en transformant la bouée en agrès de cirque. Équipés de leur bouée, ils questionnent la frontière entre l'eau et l'air, la réalité et l'imaginaire, plongent dans la beauté des profondeurs et affrontent le tumulte des vents et des marées.

Ce spectacle drôle et décalé évoque cet univers plaisant et un peu inquiétant qu'est celui du monde marin et vous conduira dans les abysses de l'imagination pour nager, tout léger, dans le bonheur. Au croisement du cirque, du théâtre burlesque et de la poésie, ce spectacle fait voyager petits et grands dans un monde léger et fantaisiste.

Un spectacle gonflé qui ne manque pas d'air !

*Distribution : Auteur et Mise en scène : Thierry "Titus" Faucher / Auteur-interprète : Sébastien Le Goaziou / Auteur-interprète : Arthur Tourenne / Regard cirque : Léon Börgens Cie Un Loup pour l'homme / Et les précieux conseils jonglistiques de Bastien Dugas / Création lumière et régie : Martin Bouhet / Musique originale : Alban Pacher Production-Diffusion : Dominique Texier*

**Vendredi 29 novembre 2024, 20h30**  
Espace culturel Tessallis (en intérieur)  
La Tessoualle

**Tout public à partir de 5 ans / durée : 55 min**

**Renseignements et billetterie**



- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardinverre.fr](http://jardinverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€

**CONCERT LES ANIMAUX RACONTENT**

Proposé par le Conservatoire du Choletais et la commune de Cernusson

**Bestiaire musical**  
QUINTETTE À VENT & RÉCITANT

À travers la mise en musique d'un conte de Grimm, de fables de La Fontaine et une histoire à la Bugs Bunny, le quintette Nominoé accompagné d'un récitant vous propose de redécouvrir ces histoires d'enfance mettant en scène la ruse et la force des animaux pour atteindre leurs objectifs. Corbeau, renard, cigale, fourmi, souris, chat, chien, âne, loup, agneau, cheval, coq seront les protagonistes de ce bestiaire musical.

Un spectacle pour ravir les enfants et les adultes aussi !

Flûte : Galina Doychinova / Hautbois : Bernard Bonnet / Clarinette : Yves Sévère / Cor : Bruno Hiron / Basson : Alexandra Mauriac / Récitant : Bernard Le Pogam

**Samedi 7 décembre 2024, 18h**  
Salle polyvalente Cernusson

Tout public  
Renseignements au 02 44 09 26 06

**Réservations**



- > En ligne
- > Sur le lieu du concert, 30 mn avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



© Fabrice Bartheau

**THÉÂTRE AMATEUR PREMIÈRE(S) FOIS**

Proposé par le Théâtre Saint-Louis,  
la Compagnie Les Fagotins et la commune de Bégrolles-en-Mauges

Pour le meilleur ou pour le pire, nous avons tous vécu des premières fois, des moments initiatiques : premier amour, première déception, premier deuil, premier instant d'une rencontre décisive, d'une vocation ou d'une révélation. Sous ce terme de premières fois se cache une infinité de réalités différentes. Ces premières fois semblent aller dans tous les sens, mais toutes se rattachent aux fondamentaux de l'existence humaine : la vie, l'amour, la mort...

Souvenirs de ces premières fois, de ces basculements, de ces instants décisifs qui ont pu changer notre vie, parce qu'après rien n'a plus été comme avant.

Compagnie de Cholet  
7 comédiens sur scène : Brigitte Albert, Catherine Coiffard, Odile Boumard, Jean-Pierre Huchon, Vincent Rivereau, Juliette Save, Olivier Séchet / Montage de textes / Écriture par la troupe : interviews, articles de presse, témoignages. Mise en scène : Hervé Gouraud

**Samedi 14 décembre 2024, 20h30**  
Salle du Gué Brien  
Bégrolles-en-Mauges

Tout public / Durée : 1h20



© Cie Les Fagotins

**Renseignements**



- > Auprès du Théâtre Saint-Louis 02 72 77 24 24
- > Sur le lieu du spectacle, 30 mn avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



© Cie Les Z'improbables

**THÉÂTRE AMATEUR**

**SPECTACLE D'IMPROVISATION**

Proposé par le Théâtre Saint-Louis, la Compagnie  
Les Z'improbables et la commune de Veziens

Sur scène : deux équipes de 4 comédiens, un arbitre, deux adjoints et un présentateur.

Un spectacle d'improvisation, c'est une équipe de 2 à 4 comédiens qui improvisent en direct des saynètes de 1 à 10 minutes. Donnez leur un mot, une phrase... L'arbitre lance un thème ! Les comédiens n'ont alors que quelques secondes de réflexion pour affûter leur imagination, puis quelques minutes pour vous transporter dans des histoires où tout est possible ! Spectacle interactif car, à l'issue de chaque saynète, le public vote afin de déterminer quelle équipe remporte le point. Vivez l'ambiance d'un match sportif au théâtre !

Compagnie de Cholet

**Samedi 15 février 2025, 20h30**  
Maison commune de loisirs Veziens

Tout public / Durée : 2x45 minutes

**Renseignements**



- > Auprès du Théâtre Saint-Louis 02 72 77 24 24
- > Sur le lieu du spectacle, 30 min avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€

## EXPOSITION

# À LA DÉCOUVERTE DU CADASTRE DE LA ROMAGNE

Proposée par les Archives municipales  
et communautaires de Cholet,  
la Commune de La Romagne  
et un groupe de passionnés d'histoire

S'appuyant sur les plans cadastraux napoléoniens de 1834, le cadastre rénové de 1936 et une formidable base de données interactive, l'exposition nous plonge à l'époque des géomètres d'antan et permet de retracer l'histoire des maisons de la commune. De nombreuses photographies sur le patrimoine bâti complètent l'exposition pour arpenter la commune à différentes époques.

**Du 26 février au 12 mars 2025**  
Salle communale La Romagne

Tout public  
Entrée libre et gratuite

## MARS 2025

## EXPOSITION

# ITINÉRANCE ACTIVÉE

Proposée par l'École d'Arts du Choletais  
et la Commune du May-sur-Èvre

Dans le cadre de cette exposition, de jeunes diplômés de l'École Supérieure des Beaux-Arts d'Angers, présentent les créations réalisées au cours de leur résidence à l'École d'Arts du Choletais d'octobre 2024 à mars 2025.

**Artistes invitées :**  
Ruimin MA et Emma NICLOT

**Mars à mai 2025**  
Le May-sur-Èvre

Tout public  
Entrée libre et gratuite

## AVRIL 2025

## JEU

# BALUDIK

Proposé par la Ludothèque du Choletais  
et la Commune de Montilliers

Si vous souhaitez découvrir le territoire de Cholet Agglomération de façon ludique, le jeu de piste numérique "Baludik" est fait pour vous. Munis de votre smartphone, choisissez une mission, cherchez des indices, débloquez des contenus et réalisez les défis proposés.

Pour jouer, rien de plus simple :



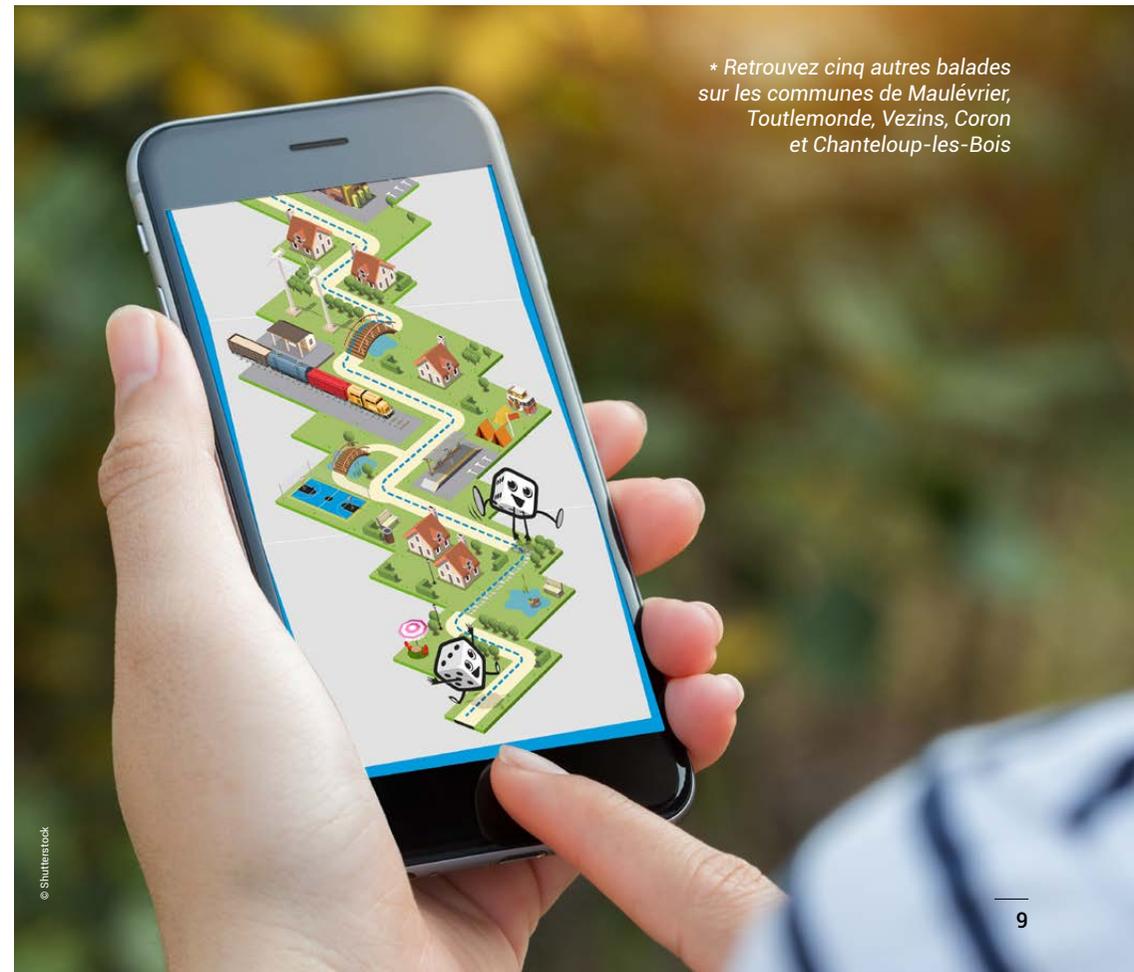
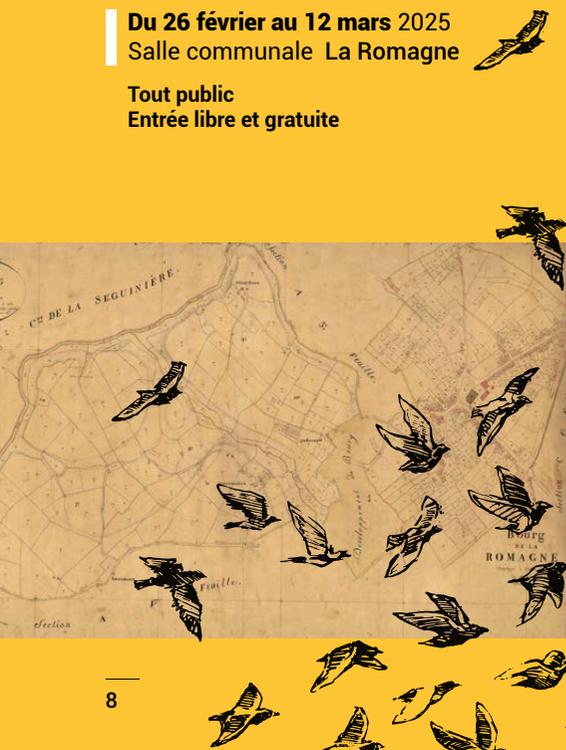
• Téléchargez l'application gratuite Baludik (QR Code)

- Choisissez un parcours
- Téléchargez son contenu, et partez à l'aventure !

Découvrez des parcours surprenants à réaliser seul, en famille ou entre amis !

**À partir d'avril 2025**

\* Retrouvez cinq autres balades sur les communes de Maulévrier, Toutlemonde, Vezins, Coron et Chanteloup-les-Bois





© Benjamin Poullet

## SPECTACLE 3 EN 1 CIRCULATIONS

Proposé par le Jardin de Verre pour Cholet  
Agglomération et la Commune d'Yzernay

Compagnie Yvann Alexandre  
DANSE CONTEMPORAINE

À l'instant T, *Circulations* se danse, puis disparaît, là où créer permet la rencontre. Ce spectacle de danse contemporaine est un trio qui, le temps d'un instant, occupe un espace et permet la création d'un spectacle où complicité, légèreté et partage se déploient. Construite sur plusieurs semaines au sein des EHPAD et des maisons de retraite, cette chorégraphie est le fruit d'un travail sur la rencontre, l'échange d'expériences personnelles et le partage artistique. Les artistes investiront l'espace public pour vous proposer un spectacle sensible d'une grande proximité humaine.

Le spectacle sera suivi de la restitution d'une création participative avec les habitants et de la projection du film *Une île de danse* né de la rencontre du chorégraphe Yvann Alexandre et de la réalisatrice Doria Belanger. *Une île de danse* est un voyage sensoriel au cœur du mouvement dansé.

**Avec vous : avant le spectacle, participez à un atelier de danse avec la Cie Yvann Alexandre.** Vous présenterez votre création à l'issue du spectacle *Circulations*. Les dates et horaires de ce temps fort vous seront bientôt communiqués, restez connectés !

**Circulations** : Distribution : Conception et chorégraphie : Yvann Alexandre / Interprètes : Lucie Garault, Mathilde Maire et Claire Pidoux / Création sonore : Jérémie Morizeau / Musiques additionnelles : Concerto Grosso in D major, Op. 6, No. 1 : III. Largo - Anna Holbling, Daniela Ruso, Quido Holbling, Jaroslav Krček, Ludovit Kanta & Capella Istrompolitana et Suite from Abdelzar : I. Rondeau (Purcell) – Jeanne Lamon & Tafelmusik.

**Une île de danse** : Distribution : Conception : Yvann Alexandre et Doria Belanger / Réalisation : Doria Belanger / Direction de la photographie : Léopold Belanger / Conception sonore : Jérémie Morizeau / Assistants chorégraphiques : Félix Maurin et Claire Pidoux / Montage : Léopold Belanger / Mixage son : nc / Etalonnage : nc / Avec Yvann Alexandre, Brigitte Asselineau, Louis Barreau, Doria Belanger, Selim Ben Safia, Rita Cioffi, Amala Dianor, Stéphane Imbert, Aëla Labbé, Mickaël Phelippeau, Harold Rhéaume, Alban Richard, Ambra Senatore, Loïc Touzé, Pauline Bigot, Joséphine Boivineau, Nicholas Bondu-Bellefleur, Lucile Cartreau, Camille Cau, Kevin Ferré, Max Fossati, Lucie Garault, Alexis Hedouin, Sofian Jouini, Fetez Khiari, Louis Nam Le Van Ho, Evan Loison, Mathilde Maire, Félix Maurin, Fabien Piché, Claire Pidoux, Carol Prieur, Salsabil Souissi, Cybille Soulier, Marie Viennot, Lisa Vilret / Directrice de production : Angélique Bougeard / Chargée de production : Enora Benard / Chargée de communication : Adèle Loq / Directrice de post-production : Angèle de Lorme / Graphisme et générique Alexandre

**Samedi 26 avril 2025, 16h**  
Salle Saint-Georges et  
dans l'espace public Yzernay

**Tout public / durée : 1h50**

Avec le soutien du  
département de  
Maine-et-Loire



### Renseignements et billetterie

- À l'accueil du Jardin de Verre
- Par téléphone 02 41 65 13 58
- En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- Tarifs : 3€, 5€, 8€



© PortuArt

## CONCERT EXIL

Collectif *Trà mare e monte*

Petru (Vincent Jaspard), un vieux clown Corse, décide de partir à la recherche de Monsieur Haïku, personnage qui a marqué son enfance. On suivra son parcours, ses rencontres, accompagné de musiciens qui, tout au long de son voyage, joueront des pièces de chaque pays qu'il traversera, de l'Italie au Mexique, en passant par la Russie. Mais aussi en immersion live dans l'univers atypique de l'artiste peintre PortuArt.

Rencontrer Frida Khalo ou Fellini ? Avec Petru, le rêve devient réalité. *Trà Mare e Monte* décide, à travers ce personnage, de quitter le répertoire Corse pour proposer un autre univers, un plongeon dans d'autres cultures musicales, tel un voyage initiatique dans lequel chacun pourra y trouver du sens.

"C'est pour cela que je veux aller vers le Nord, peut-être pour retrouver quelque chose, peut-être pour perdre quelque chose" Petru.

Proposé par le Conservatoire du Choletais  
et la commune de Coron

Chant : Sandra Casanova-Baron  
Guitare : Delphine Baron-Casanova  
Violon : Laure Zanotti  
Bandonéon : Jean-Pierre Florent  
Harpe : Louise Ollivier  
Théorbe : Christophe Chevallier  
Comédien : Vincent Jaspard  
Avec les présences de Coline Charnier  
et de PortuArt

**Samedi 26 avril 2025, 18h**  
Salle Saint Louis Coron

**Tout public**  
Renseignements au 02 44 09 26 06

### Réservations



- En ligne
- Sur le lieu du concert, 30 min avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- Tarifs : 3€, 5€, 8€

MAI 2025

EXPOSITION

# SUR LES BANCS DE L'ÉCOLE

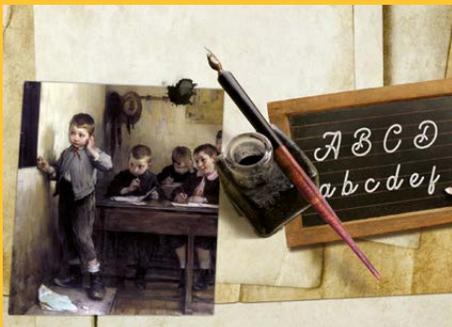
Proposée par les Archives municipales et communautaires de Cholet, la Commune de La Séguinière et l'Association Histoire et Patrimoine de La Séguinière

Réunissant des documents d'archives, du mobilier et du matériel scolaire d'époque. Une invitation à remonter le temps pour découvrir ou redécouvrir les petits et grands moments de la vie des écoliers d'autrefois et mieux connaître les écoles de La Séguinière et leur histoire.

L'exposition propose un parcours instructif à travers le temps conjuguant souvenirs, découvertes et pédagogie. Elle nous plonge dans l'univers scolaire d'autrefois grâce à ces objets au charme suranné que sont l'encrier, les plumes sergent-major, les buvards, les bons-points, le tableau noir... De la rentrée des classes à la solennelle distribution des prix, de la leçon de morale à la leçon de choses, l'exposition nous rappelle ces anciens rythmes scolaires.

**Du samedi 10 au dimanche 25 mai 2025**  
Espace Roger Dronneau La Séguinière

Tout public  
Entrée libre et gratuite



© Direction de la Communication - Ville de Cholet



D'ici là

© Antoine Tribotte



L'histoire du loup qui quitta son histoire

© BÉLÉ-BÉLÉ

SPECTACLES

# D'ICI LÀ & L'HISTOIRE DU LOUP QUI QUITTA SON HISTOIRE

Proposés par le Jardin de Verre pour Cholet Agglomération et la Commune de La Plaine

*D'ici là*, Compagnie Jusqu'à maintenant DANSE ET THÉÂTRE

Elle l'attend. Elle sait juste qu'il s'agit d'un garçon, qu'il fait à peu près sa taille, et qu'il a beaucoup de bouclettes. Elle le cherche.

*D'ici là* est un duo chorégraphique dans lequel les mots sont associés aux mouvements pour mieux raconter l'histoire d'une rencontre amoureuse. La musique accompagne jusqu'au dernier geste, jusqu'au dernier souffle, jusqu'au dernier souvenir. Ce spectacle donne à entendre

et à voir la construction d'un couple et à la liberté possible dans une telle relation. Il raconte simplement ces sentiments universels, parfois difficiles à révéler, parfois difficiles à cacher.

Une invitation à rire et à pleurer, à vous souvenir et à continuer d'aimer.

Distribution : Chorégraphie et Interprétation : Stéphanie Gaillard et Maxime Herviou / Musique : Romain Dubois / Image : Antoine Tribotte

Tout public à partir de 5 ans / durée : 25 min

*L'histoire du loup qui quitta son histoire*, Compagnie Bélé Bélé THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTES JEUNE PUBLIC

Un jour, un loup, las d'endosser le rôle du « grand méchant », décide de quitter ses camarades, les *Trois Petits Cochons*. Poussé par la faim et une certaine curiosité de l'inconnu, il traverse différents contes et partage des moments impromptus avec Boucle d'or, Hansel et Gretel, le Chaperon Rouge. Rencontres improbables, quiproquos, ruses et rebondissements rythment cet étonnant voyage initiatique qui nous invite

à réfléchir avec humour et bienveillance à l'importance qu'on donne parfois à certaines choses de la vie et comment, à un moment, on décide de se la réapproprier. Jouant avec des marionnettes, des livres pop-up, des décors de papier, des objets, la *Compagnie Bélé-Bélé* nous conte cette aventure avec humour et poésie.

Avec ses envies d'aventures, ce loup va sans aucun doute nous donner, à nous aussi, la volonté de sortir des livres et des sentiers battus !

Distribution : Sophie Deck / Françoise Milet / Stéphane Chivot

Tout public à partir de 5 ans / durée : 45 min

**Samedi 17 mai 2025, 16h**  
Espace Fêtes et Saveurs (en intérieur et en extérieur) La Plaine

Renseignements et billetterie

- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardinerverre.fr](http://jardinerverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



CONCERT

C(H)ŒURS DE FEMMES

Proposé par le Conservatoire du Choletais et la commune de Chanteloup-les-Bois



Quatuor vocal féminin avec piano + c(h)œur éphémère de femmes

La voix des femmes est présente dans les moments forts de notre vie. Des premières berceuses aux prières, des chants qui rythment le travail à ceux qui accompagnent les fêtes, les femmes chantent la joie, la peine, l'amour et la vie. C'est pour faire découvrir les différentes facettes de l'expression vocale que certaines compositrices ont écrit des œuvres riches et variées pour voix de femmes, a cappella ou avec piano. Ce programme composé d'œuvres de Hildegarde Von Bingen à Valérie Philippin en passant par Fanny Hensel-Mendelssohn, Germaine Tailleferre ou Cécile Chaminade, rend hommage aux femmes audacieuses, aventurières voire résistantes, aux femmes fortes et sensibles. Un programme pour tous, par des femmes.

Soprano : Marie-Pierre Blond, Véronique Patrix  
Alto : Virginie Rabiller, Clara Renault  
Piano : Stéphanie Moreau

Samedi 17 mai 2025, 18h  
Église Chanteloup-les-Bois

Tout public  
Renseignements au 02 44 09 26 06

Réservations



- > En ligne
- > Sur le lieu du concert, 30 mn avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€

SPECTACLES

INCOGNITO & GRAVIR

Proposés par le Jardin de Verre pour Cholet Agglomération et la Commune de Trémentines

Incognito, Compagnie Magik Fabrik  
DUO DE CLOWNS

Dans un décor fait de bric et de broc, deux clowns un peu sales prennent place. Ils regardent passer le monde avec leurs yeux de traviole. Ils sont là incognitos et, comme vous aussi vous êtes là, ils vont en profiter ! Ils vont s'amuser avec quelques vieilles boîtes et quelques bouts de ficelle. Ronchons et rigolards, idiots mais malins, ils se moquent de l'autorité et des convenances et s'amuse à casser l'insupportable monotonie du monde.

Dans ce numéro de clown muet où l'humour flirte avec la poésie, la



Incognito

© Cécile Baudouin

Compagnie Magik Fabrik nous embarque dans un spectacle plein de simplicité. Pendant quelques minutes, autorisons-nous à lâcher prise et offrons-nous une pause délirante pour savourer le moment présent !

Distribution : Régisseur : Yannick Brisset / Costumes : Mathilde Lecornu / Mise en scène : Samuel Gardès, Romain Ozenne & Alice Wood / Comédiens : Alice Wood & Romain Ozenne

Tout public à partir de 6 ans / durée : 50 min

Gravir, Les Quat'fers en l'air  
VOLTIGE AÉRIENNE

Porter une combinaison de ski sous 35°C, mais quelle idée ?!

Le duo de cascadeuses est prêt à tout pour gravir les plus hauts sommets... Seulement, les changements climatiques ont fait fondre la neige et il ne leur reste plus que l'ossature de cette énorme montagne. Comment les deux alpinistes pourront défier la gravité ? Pourquoi s'acharner à vouloir escalader, si on finit toujours par redescendre ? Il semblerait que ce mystère s'élucide en goûtant au plaisir de l'acrobatie.



Gravir

@Luc Miralles

Un spectacle qui pousse à faire fi des obstacles, à dépasser ses peurs et se réjouir de défier la gravité. Nous vous conseillons d'avoir le cœur bien accroché : ce spectacle plein de rebondissements vous fera tourner la tête !

Distribution : Sur une idée originale des Quat'fers en l'air Écrit par : Gabi Chitescu et Garance Hubert-Samsom / Interprété par : Garance Hubert-Samsom et Gabi Chitescu / Regard extérieur : Alain Reynaud / Création costume : Patricia de Petitville / Bande son originale : Benjamin Nogaret

Tout public à partir de 6 ans / durée : 35 min

Dimanche 18 mai 2025, 16h  
Salle Azura 2000 (en extérieur)  
Trémentines

Renseignements et billetterie



- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



© Kaimba

## SPECTACLE

# HAPPY MANIF (WALK ON THE LOVE SIDE)

Proposé par le Jardin de Verre pour  
Cholet Agglomération  
et la Commune de Maulévrier

David Rolland Chorégraphies  
CHORÉGRAPHIE PARTICIPATIVE  
EN DÉAMBULATION

3, 2, 1, Action !

Et si Maulévrier devenait le décor du film dans lequel vous tourniez ? Dans cette manifestation (tout à fait apolitique) d'un genre résolument nouveau, devenez acteur d'un joyeux défilé, propulsé dans une balade chorégraphique et décalée propice à la bonne humeur générale, un jeu de rôle grandeur nature.

Casque sur les oreilles, suivez les indications de la bande son pour devenir instantanément interprète d'une partition urbaine des plus originales, sur des rythmes électro-pop. Devenez acteur d'un joyeux défilé

sur fond de cinéma. Redécouvrez les rues de Maulévrier comme le lieu de tous les possibles, l'espace où adviennent les rencontres, les retrouvailles et même les coups de foudre. Au cinéma, c'est toujours plus beau !

Conditions de participation à la manifestation : le port du casque et la joie de vivre sont vivement conseillés.

Distribution : Conception : David Rolland /  
Accompagnants : David Rolland et Norman Barreau-Gely / Composition des musiques originales : Roland Ravard.

**Samedi 24 mai 2025, 16h**  
RDV place Émilie Chacun Maulévrier

Tout public à partir de 8 ans/ durée : 1h

### Renseignements et billetterie

- À l'accueil du Jardin de Verre
- Par téléphone 02 41 65 13 58
- En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- Tarifs : 3€, 5€, 8€

## THÉÂTRE AMATEUR

# SOMEWHERE IN THE BLACK HILLS

Proposé par le Théâtre Saint-Louis, le Petit Théâtre  
de l'Impasse et la commune de Coron

Rocky Racoon descend en ville pour régler ses comptes avec Dan, qu'il soupçonne de lui avoir volé sa fiancée. Mrs Smith, la patronne du saloon et Doc, inévitablement alcoolique, tentent plus ou moins adroitement d'arranger les affaires avant le duel final.

Compagnie de Saint-Léger-sous-Cholet

8 comédiens sur scène : Adeline Banach-Pioton,  
Christophe Besnier, Jean-Louis Cailleaud, Julie Cailleaud, Aurélie Colineau, Benoit Fradin, Sarah Tharreau, Julien Viau.

De Gilles Guillaud

Mise en scène d'Élisabeth Arnaud

**Samedi 24 mai 2025, 20h30**  
Salle Saint Louis Coron

Tout public / Durée : 1h30

### Renseignements



- > Auprès du Théâtre Saint-Louis  
02 72 77 24 24
- > Sur le lieu du spectacle, 30 min avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



© Petit Théâtre de l'Impasse

JUIN 2025



© Pierre-Louis MARTIN, Manteaux de la bœufière, La Godinière, 1997  
Claude BATHOZ, 14 jours, 1980

## EXPOSITION

# POINTS DE VUE

L'exposition présente une douzaine de clichés répartis en binômes au sein de la commune, proposant un parcours de découverte de la photographie à travers plusieurs thématiques (le portrait, le paysage...).

**Du samedi 7 juin au  
dimanche 27 juillet 2025**  
Saint-Paul-du-Bois

Tout public  
Entrée libre et gratuite

THÉÂTRE AMATEUR

# VENDANGES DE CONTES ET AUTRES HISTOIRES À DORMIR DEBOUT

Proposé par le Théâtre Saint-Louis, la Compagnie Compères et Miquelon et la commune de Lys-Haut-Layon

7 contes et histoires entrecoupés de musiques et chants sur la vigne et le vin dans tous ses aspects. On raconte qu'il y a longtemps Très longtemps Le vin n'existait pas sur terre Voilà une histoire qui commence mal !

C'est par ces mots que la vigne nous a révélé ses secrets. À notre tour de vous les raconter. Après avoir descendu les quatre marches de la cave voûtée, la Compagnie vous entraîne dans le monde de la vigne et du vin. Ce sont les histoires de ces hommes et de ces femmes qui, par leurs passions, leur travail, leur roublardise parfois, leurs chagrins aussi, nous confient leurs émotions.

3 comédiens sur scène : Robert Maudet, Jean-Luc Rochais et Philippe Chagnoleau  
Auteurs : Laurent Gaboriau, Jean-Luc Rochais et Philippe Chagnoleau  
Compagnie de Cholet

**Vendredi 13 juin 2025, 20h30**  
Théâtre Saint Charles  
Lys-Haut-Layon – Nueil-sur-Layon  
Tout public / Durée : 1h15

Renseignements



- > À l'accueil du Théâtre Saint-Louis 02 72 77 24 24
- > Sur le lieu du spectacle, 30 min avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



SPECTACLE

# LIEUX DITS

Proposé par le Jardin de Verre pour Cholet Agglomération et la Commune de Somloire

Compagnie La Migration  
ARTS DU CIRQUE

Évoluant sur une étrange machine rotative inventée de toute pièce par la Compagnie Migration – le Véliarium – les acrobates-interprètes ne font plus qu'un avec le paysage et jouent avec lui, laissant advenir les beautés de l'aléatoire. Le son de la guitare électrique, quant à lui, dialogue avec le vent.

Voltige, équilibre, manipulation et acrobaties permettent aux artistes de questionner les liens entre le mouvement et la nature, le corps et la machine, ce qui est écrit et ce qui peut survenir. Associant cirque, musique et chorégraphies, le spectacle nous invite à observer différemment et attentivement un paysage que notre regard croise presque quotidiennement. Préparez-vous à entrer dans un univers convivial et à bousculer votre regard sur l'environnement qui vous entoure.

Distribution : Écriture : Marion Even et Quentin Claude / Mise en scène : Marion Even / Interprètes : Quentin Claude, Gaël Manipoud, Marion Even et Camille de Truchis / Composition et interprétation musicale en live : Jean-Christophe Feldhandler / Création sonore : Arnaud Rollat / Direction technique : Michel Claude / Création costumes : Clémentine Monsaingeon / Conception véliarium : Clément Gy / Production et diffusion : Hugo Claude

**Dimanche 15 juin 2025, 16h**  
Salle omnisports (en extérieur)  
Somloire

Tout public à partir de 5 ans /  
durée : 50 min

Renseignements et billetterie



- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



© Hippolyte Jacquotin





SPECTACLE

## LA PEUR AU VENTRE

Proposé par le Jardin de Verre  
pour Cholet Agglomération et la Commune  
de Saint-Christophe-du-Bois

Compagnie Et toi d'abord  
SPECTACLE DE CASCADES À MINIMOTO

Une minimoto, des cascades, un cercle de feu et un cascadeur raté : tous les ingrédients pour un grand moment de cirque où vous aurez le rire au cœur et la peur au ventre. Jacques, fils de cascadeur, est extrêmement maladroit. Sa carrière, qui était toute tracée, n'est qu'une succession de ratages. La honte de la famille ! Devant vos yeux ébahis, il va réaliser LA cascade qui pourrait le réhabiliter au sein de sa famille et lui rendre sa dignité. Mais pour ça, il va avoir besoin de votre soutien... Un spectacle de cirque à hauts risques (surtout pour Jacques) qui impressionnera petits et grands.

Distribution : Auteur et interprète : Jérémy Olivier  
Conception et construction : Ferrailou et Cie Jérémy Olivier / Production : Cie Toi d'abord

Vendredi 27 juin 2025, 19h  
Espace du Centre de loisirs  
Saint-Christophe-du-Bois

Tout public à partir de 6 ans / durée : 1h

### Renseignements et billetterie



- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€

## SPECTACLES

### QUI M'AIME ME SUIVE & ABAL

Proposés par le Jardin de Verre  
pour Cholet Agglomération  
et la Commune de Toutlemonde

Qui m'aime me suit,  
Compagnie Storyteller  
DANSE HIP-HOP ET CIRQUE

Évoluant dans une structure en forme de "hashtag" géant, Amélie Jousseau tisse des liens entre monde réel et virtuel, ce qui s'y dit, s'y ressent (parfois jusqu'à l'addiction) et explore le désir d'un vivre-ensemble différent. Elle nous interpelle pour détourner les yeux de l'écran et mieux le regarder.

À la fois drôle et désillusionné, ce spectacle puise dans l'énergie de la



Qui m'aime me suit

© Amélie Jousseau

danse hip-hop et du cirque pour nous proposer une expérience captivante autour du numérique.

Distribution : Chorégraphe et interprète : Amélie Jousseau / Technicienne : Sarah Maréchal / Diffusion : Dardars Production / Création musicale originale : Natyve Music / Musiques additionnelles : "Beyond dialogue" (Portico Quartet), "Fireflies" (Benjamin Faugloire Project).

Tout public à partir de 6 ans / durée : 25 min

ABAL  
POLYPHONIES OCCITANES ET PERCUSSIVES

Faire appel à nos mémoires, à nos souvenirs, à nos racines. Sublimer le passé en réveillant des poésies laissées par les poètes et poétesses occitanes... C'est le pari que s'est lancé ABAL, groupe vocal composé de six jeunes chanteuses et chanteurs. Avec Poitiers comme point de rencontre et la langue occitane comme terrain de jeu vocal, les artistes nous plongent dans un univers sonore où se mêlent poésies et polyphonies, fantaisies et polyrythmies pour créer un vacarme en-

chanté qui charme l'esprit et les cœurs. Sur des poèmes traditionnels occitans et des textes français originaux, les percussions apportent au chant une pulsation et impriment les rythmes de la danse. Les chansons d'ABAL vous feront frémir, vibrer, vous inviteront à la rencontre et au partage... et déclencheront une frénésie savoureuse !

Distribution : Nicolas Gallardo : chant, pandeiro / Cécile Hesse : chant, clap / Paul Païtel : chant, clap / Bérénice Célérier : tom basse, sati / Cécile Jacquelin : chant, clap / Adrien Fossaert : chant, clap, composition

Tout public à partir de 6 ans / durée : 45 min

Samedi 28 juin 2025, 19h  
Jardin du presbytère Toutlemonde

### Renseignements et billetterie

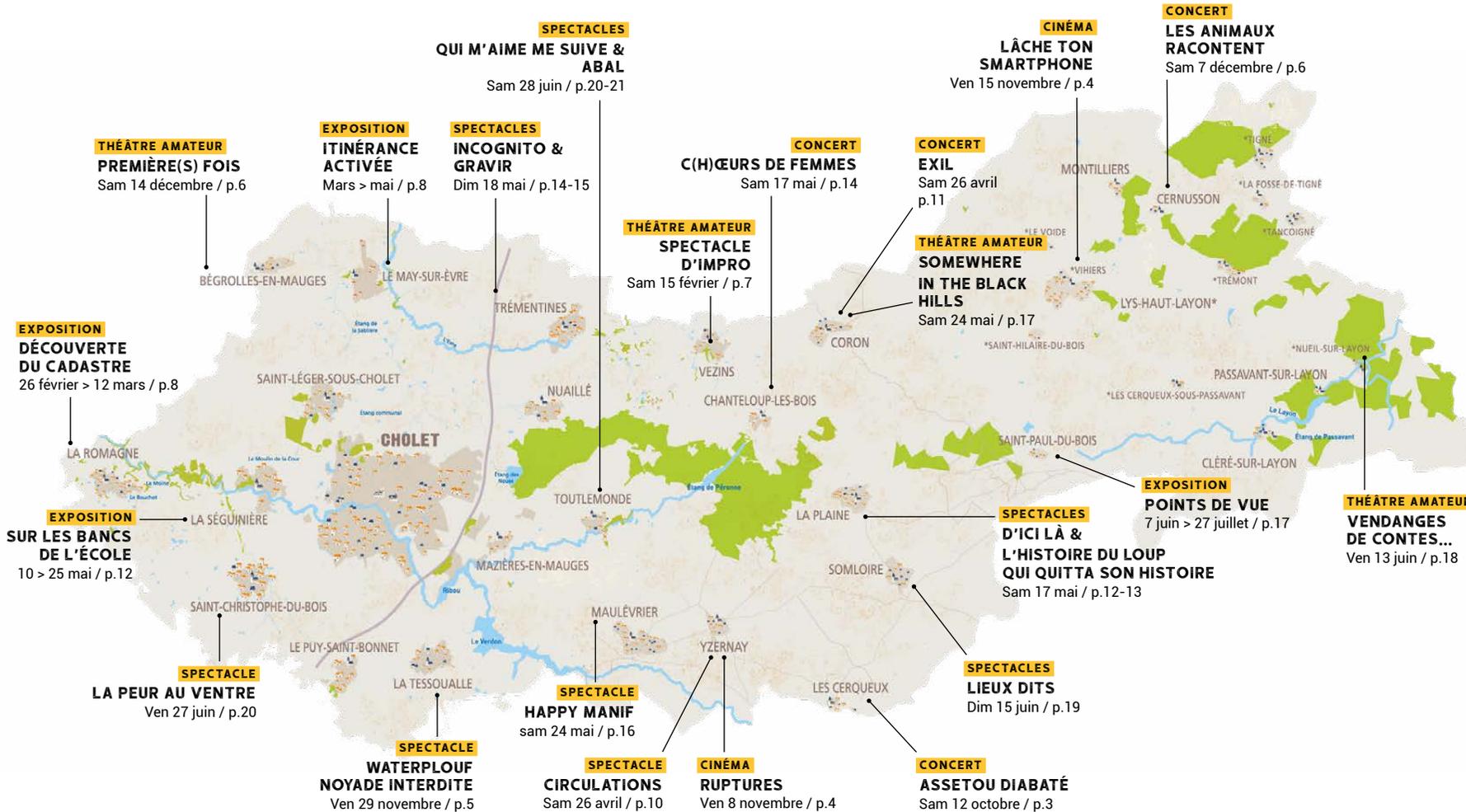


- > À l'accueil du Jardin de Verre
- > Par téléphone 02 41 65 13 58
- > En ligne sur [jardindeverre.fr](http://jardindeverre.fr)
- > Sur place, 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)
- > Tarifs : 3€, 5€, 8€



ABAL

© ABAL



## TARIFS

### POUR LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

- **Tarif normal** : 8 €, billet individuel
- **Tarif réduit** : 5 €, spectateurs 11-25 ans, spectateurs de 60 ans et plus, abonnés du Théâtre Saint-Louis, du Jardin de Verre et de l'Espace Culturel Leopold Sédar Senghor du May-sur-Èvre, Carte Cezam, Amicale, Comité d'Entreprise
- **Tarif très réduit** : 3 €, élèves majeurs du Conservatoire, élèves de l'École d'Arts du Choletais, bénéficiaires des minima sociaux (demandeurs d'emploi – bénéficiaires du RSA), bénéficiaires de l'Allocation Adultes Handicapés.
- **Gratuit** : moins de 10 ans, élèves mineurs du conservatoire, élèves mineurs des conservatoires et écoles de musique partenaires

### POUR LES SPECTACLES DU THÉÂTRE SAINT-LOUIS

- **Tarif normal** : 8 €, billet individuel
- **Tarif réduit** : 5 €, abonnés du Théâtre Saint-Louis, du Jardin de Verre, Carte Cezam, Amicale, Comité d'Entreprise
- **Tarif très réduit** : 3 €, moins de 25 ans, bénéficiaires des minima sociaux (demandeurs d'emploi – bénéficiaires du RSA), bénéficiaires de l'Allocation Adultes Handicapés

### POUR LES SPECTACLES DU JARDIN DE VERRE

- **Tarif normal** : 8 €, billet individuel
- **Tarif réduit** : 5 €, abonnés du Jardin de Verre, abonnés théâtres partenaires (Théâtre Saint-Louis, Espace Culturel Léopold Sédar Senghor du May-sur-Èvre, Scènes de Pays dans les Mauges et Théâtre Foirail à Chemillé), Carte Cezam, étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires AAH
- **Tarif très réduit** : 3 €, de 10 à moins de 18 ans
- **Gratuit** : moins de 10 ans sauf pour les spectacles jeune public où le tarif à 3€ sera appliqué

**Spectacles proposés par le Jardin de Verre** (Licences JDV. PLATESV-D-2020-003093 (3) / 003094 (2)/ 003627 (1)) pour Cholet Agglomération :

**Waterplouf, noyade interdite**  
 Mentions légales : Production : Cirque en Scène. Co-productions Le Moulin du Roc Scène Nationale de Niort et Ré Domaine Culturel La Maline Ile de Ré.

**Circulations**  
 Mentions légales : Production Association C.R.C - Compagnie Yvann Alexandre  
 Coproduction et partenariats Alliance Française de Managua, Nantes Métropole, Institut Français de Madagascar, Le Quatrain Haute-Goulaine, Département de Maine-et-Loire, Département de Loire-Atlantique, État – DRAC des Pays de la Loire et ARS dans le cadre de l'appel à projet Culture-Santé, Projet Culturel de Territoire Clisson Sèvre et Maine Agglo dans le cadre de TOPO(S)

**Danses et Paysages**  
 Production : compagnie Yvann Alexandre  
 Production exécutive : Panorama  
 Coproduction : THV SCIN "Art, enfance et jeunesse" – Saint-Barthélemy-d'Anjou, ONDA - dispositif Ecran vivant, Le Triangle – Cité de la Danse à Rennes, VIADANSE – Centre Chorégraphique National de Franche-Comté à Belfort, Mille plateaux – CCN de la Rochelle, Scènes de Pays SCIN "Art en territoire" – Beaupréau-en-Mauges, Al Badil, La Rotonde  
 Soutien : État - DRAC des Pays de la Loire, Département Maine-et-Loire, Département Loire-Atlantique, Office Franco-Québécois pour la jeunesse  
 Partenariat : TU-Nantes, Cour et jardin à Vertou, Le Pont Supérieur Nantes, Centre Chorégraphique National de Nantes, Centre de la Brulière à Gésté, La Chambaudière, Domaine de la Garene Lemot - Grand Patrimoine de Loire-Atlantique à Gétigné, Parc des Ardoisières à Saint-Barthélemy-d'Anjou, Parc du Château de Pignerolle à Saint-Barthélemy-d'Anjou, Domaine National du

Château d'Angers, ensa Nantes, Théâtre El Hamra à Tunis, INP - Institut National du Patrimoine de Tunisie, ONTT Office National du Tourisme Tunisien, La Citadelle de Belfort, Le Fils d'Adrien danse Québec, Domaine de Château-Richer, Espace 215, Numeridanse. Diffusion internationale : Agence Mickaël Spinnhirny

**D'ici là & L'histoire du loup qui quitta son histoire**  
 Mentions légales : Co-producteurs : ONYX, La Carrière, St Herblain / CREA, St Georges de Didonne / Région Pays de la Loire / Ville de St Herblain

**Incognito**  
 Mentions légales : ODIA Normandie, Ville de Rouen, Région Haute Normandie, DRAC Haute Normandie / Atelier 231 / CNAR - Sotteville lès Rouen 76, Espace du Moulin de l'Étang - Billom 63, Maison de l'Université - Mont Saint Aignan 76, Logomotive Théâtre - Elbeuf 76, Service culturel - Saint-Pierre-lès-Elbeuf 76, Service culturel - Bernay 27, Comédiamusée - Espace culturel de la Rotonde - Petit Couronne 76

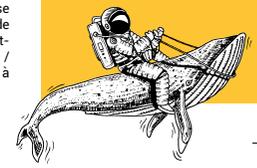
**Gravir**  
 Mentions légales : La Cascade, Pôle National Cirque – Ardèche, Rhône Alpes

**Happy Manif (Walk on the love side)**  
 Mentions légales : DRAC des Pays de la Loire (compagnie conventionnée), Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire-Atlantique (compagnie conventionnée), Ville de Nantes. Production : association ipso facto danse. Coproduction : La Papeterie, CNAREP. Avec le soutien de : Théâtre de Laval, Communauté de Communes d'Erdre et Gesvres, Ville de Notre-Dame de Monts.

**Lieux dits**  
 Mentions légales : Les Scènes du Jura – Scène Nationale du Jura / Cirque Jules Verne – Le Hangar Pôle National Cirque – Amiens / La Cascade – Pôle National Cirque Ardèche-Auvergne Bourg St Andéol / Le Cirque – Pôle National Cirque de Nexon – Nouvelle-Aquitaine / Bords 2 Scènes – Vitry-le-François / Theatre op de Markt – Neerpelt (Be.) / Le Plus Petit Cirque du Monde – Centre des arts du cirque et des cultures émergentes Bagneux / Circus Next –

Dispositif européen coordonné par jeunes talents cirque et soutenu par la Commission Européenne / Quint'Est – Réseau Grand Est du spectacle vivant / SACD – Musique en scène, CirQ'ônflex – Plateforme pour le cirque actuel Dijon / ARMO Cie Jérôme Thomas – Dijon / Centre Social et Culturel du Parmelan – Ancey / Théâtre Mansart – Crous de Dijon / École Nationale des Arts du Cirque – Rosny-sous-Bois / Ville de Dijon – Aide à la création / SPEDIDAM – Aide à la création et diffusion du spectacle vivant (CRDI) / ADAMI, Société pour l'Administration des droits des artistes et musiciens interprètes / Région Bourgogne-Franche-Comte / DRAC de Bourgogne-Franche-Comte / Département de la Côte-d'Or / Le Théâtre, Scènes Nationale de Saint-Nazaire / Ville de Langres

**Qui m'aime me suit**  
 Mentions légales : Bourse d'écriture Danse Beaumarchais-SACD 2020, Nil Admirari, Centre de Création des Arts du Cirque et de la Rue de Saint-Ouen-l'Aumône (95) (mise à disposition plateau) / Espace Culturel L'Hermine - scène de territoire danse à Sarzeau (56) (mise à disposition plateau)





## La saison culturelle de Cholet Agglomération.

En partenariat avec les communes,  
des spectacles, concerts, expositions  
et jeux sont programmés un peu  
partout sur le territoire  
d'octobre 2024 à juin 2025 !

**CHOlet**   
agglomération



**LUDOTHEQUE**  
CHOLET AGGLOMÉRATION



Les archives  
municipales

  
MUSIQUE  
DANSE  
THÉÂTRE  
**conservatoire**  
DU CHOLETAIS

  
ÉCOLE D'ARTS  
DU CHOLETAIS

THÉÂTRE  
Saint  
Louis

Le réseau connecté  
des bibliothèques  
du Choletais  
**echanges**

**J/** Jardin  
de Verre  
MUSEE DE SPECTACLES ENSEMBLE

